ADULT ONLY



STRAWBERRY PANIC

G's studio


STRAWBERRY PANIC


ね、真中…
練習のつもりでいいから…
ぜ、贅沢な
練習台だなぁ…


あの
大丈夫？真中くん…
さっきから何か…辛そう…
くっ
イ…イヤ何でもないよっ
…え？
ちょっと
腹の調子が…
あっ
ちゅる
ごめんなさい…気付かなくてっ



たぶん トイレ行けば
ジュルんん…
？
!!
な…なんか やばそうだからさ …ハハ
あとは家で読ませてもらうよ 東城も文芸部のほう 時間だろ？
そ…そーだね
感想あとで きかせてね…
あ…ああ


おいっ さつき!
ん?
お前… わざとか? さっきの事…
東城さんが 目の前にいて 興奮した!?
くぅ…
だって…んっ
真中のが… 溢れて んんっ!!
ねぇ真中ぁ
しよっ











ああっ
あっ
あっ
ゴメンね…んっ
またイッちゃった…
あたしばっかり
あっ真中っ
好きっ
好きだよおっ
いいって！
俺もそろそろ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
あっあんっ…
来てぇっ
真中っ…来てぇっ!!
あん
あっ
あっ
あっ
好きなとこに
出してぇ～!!
ズチュ
ズチュ
ズチュ
ズチュ
あっ
あっ


イッ
イクッ さつきッッ!!
ああっ 良ゆぁ
ビュルルッ
あああああっ!!!
ドクンッ


あれ…
まだみんな来てないのね
?
いつ撮ったのかしら…
2人のシーンなんて台本にあったかな…
……
あっ
あっ
う・そ



外村っ 例のテープ サンキュ!!
うまくいったみたいだね
ま～ねんっ
約束通りサイト用の画像モデルの件よろしくねっ
まっかしてよ
そのかわり真中とのエッチ流したりしたらただじゃおかないから!!
わ・わかってるよ 個人で楽しむって…
東城さんにはちょっと刺激が強すぎたかもねぇ



…ってことは…フッ 今日もいっぱい してもらおっ!!
ガラッ
あっ
えっ?
あん
あっ
ああっ!! …また…
な…何回…出すの? 真中…くん…あっ
好きなだけとは 言ったけど…あん あたし…おかしく なっちゃ…ああっ!!
あっ
あっ
あっ
くっ…おさまらないよっ ああっ!!
いいのっ?
ギラッ
そんなに 気持ちいいのぉ?
グシュ
グシュ
あっ
グヂュ
どーして…こんな いいもの…いままで …うあっ
ああ… 最高だよ
あんっ
いいっ
ゴポッ
ビチャ
グヂュ
END
あっ
あん
…ヤ ヤルじゃない 東城さん…
あっ



相変わらず曖昧な気持ちのまま
2人との行為が続いている
快楽に負け、箍の外れた俺の性欲に
限度も見境もなかった
で? 東嶋さん
今日はもう しないの?
うぅん
東嶋もセフレ感覚なのだろうか…
普段の態度は今までどおりだが
体を求めると恥じらいながらも
簡単に受け入れてくれる


そう言って俺の部屋へ来る東城
小説の内容は毎回たいして進んでいない
小説の続き
読んでもらえるかな…
持て余す俺の精力を深夜まで
何度も何度も受け入れてくれる
……


最初は抵抗されたが今では3人で楽しむことも増えた…
ああっ
週末は俺の部屋で終日セックス三昧
いっぱい いっぱい出てるっ
真中 くん 凄 い いいよぉ


最後の扉も既に崩れていた
今までの苦労は何だったのかと…

「ああん♪ もったいないなぁ せっかく田中がこんなに…」

「だって けほっ!! 田中くん…いつもより量が… んんっ」

「津平くん…次あたしだよ! いっぱいちょうだいね」





はじめまして、gumma（ぐんま）と申します。
この度はご購入ありがとうございます。
今回ようやく同人誌らしいものができた感じです。
内容としてはさつきをメインに描いたつもりですが、なんだか後半のイラストを含めて見ると東城のしたたかさ（?）が目立ってしまいました・・・（間違?）
いろいろと至らなかったところも多々あるのですが、それらも次回以降に活かしたいなと思ってます。
何だかあとがきっぽくないですが（スペース考えてなかったのよね。）今後ともよろしくお願いします。

STRAWBERRY PANIC

発行日
2004. 8. 15
発行
G's studio
著者
gumma
URL
http://gumma.main.jp/
e-mail
gumma_hp@yahoo.co.jp
印刷
（有）ねこのしっぽ様

■未成年者の購読、閲覧を禁止します
■本誌の一部または全部の無断転載、複製等を禁止します

G's studio
gumma